

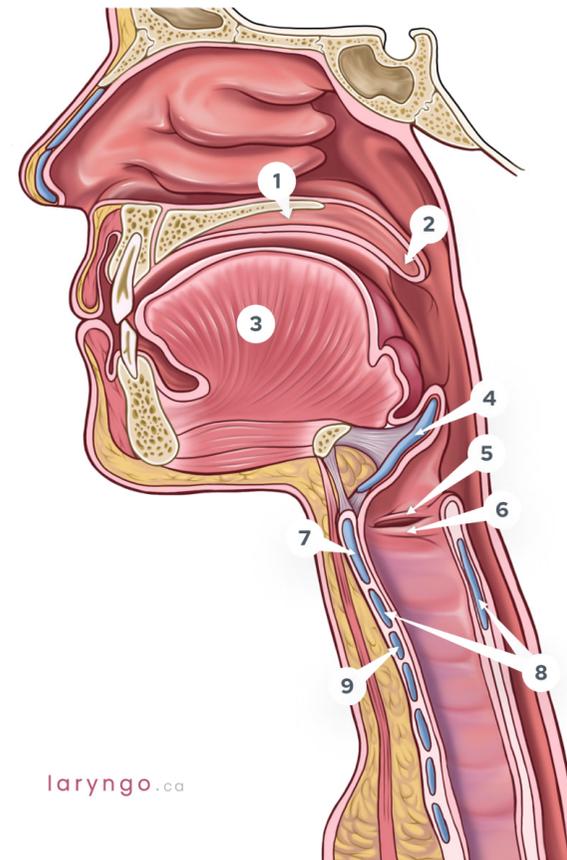
CAFÉ CHORAL: LE TRAVAIL VOCAL DES SÉNIORS

La voix et son évolution

Cécile LEMIERE



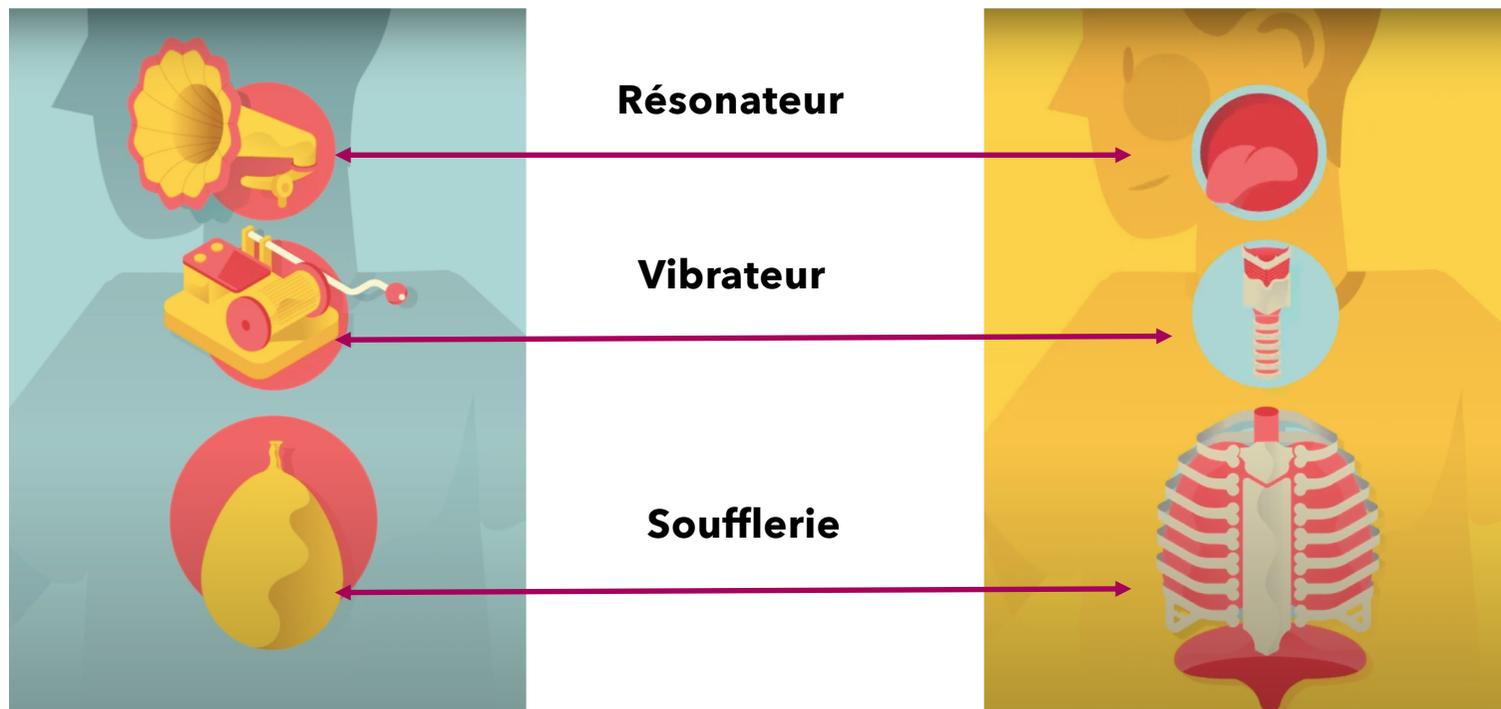
D'OÙ VIENT NOTRE VOIX?



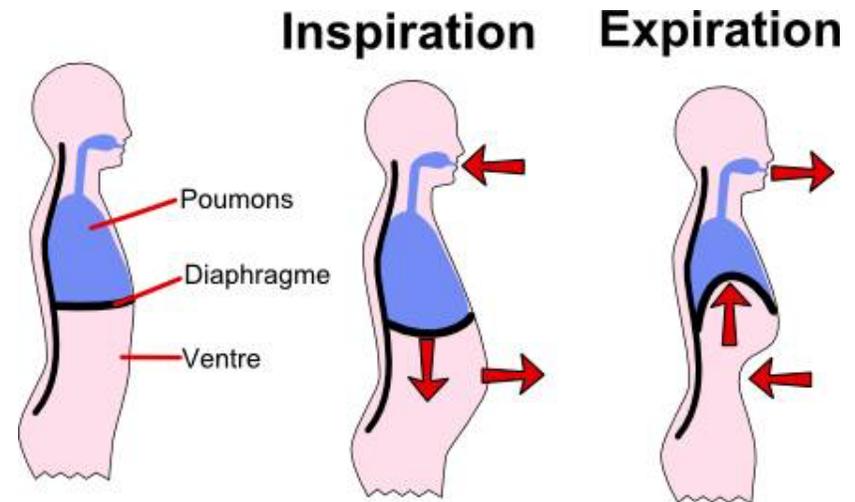
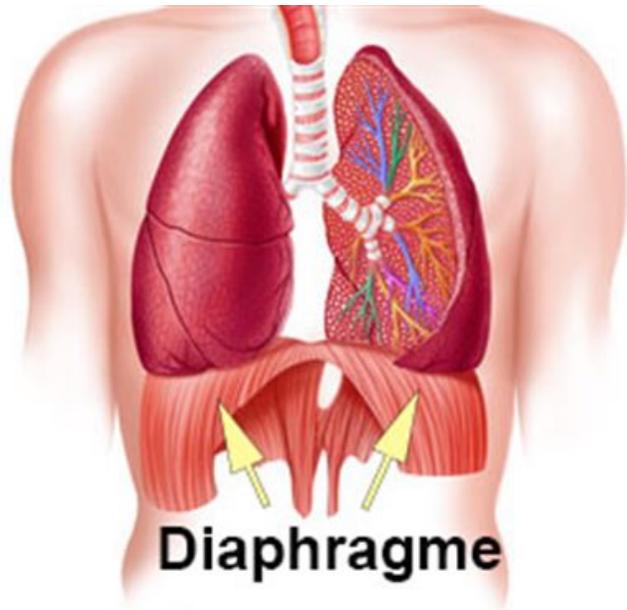
1. Palais
2. Luette
3. Langue
4. Épiglote
5. Bandes ventriculaires
6. Cordes vocales
7. Cartilage thyroïdien
8. Cartilage cricoïdien
9. Anneaux trachéaux

laryngo.ca

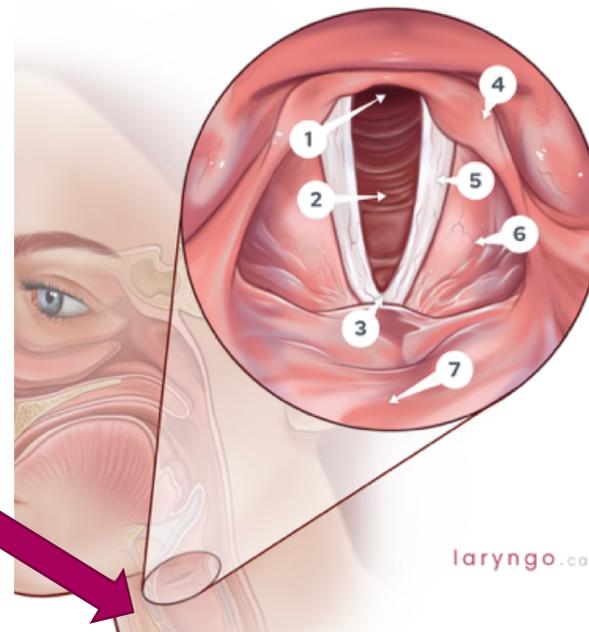
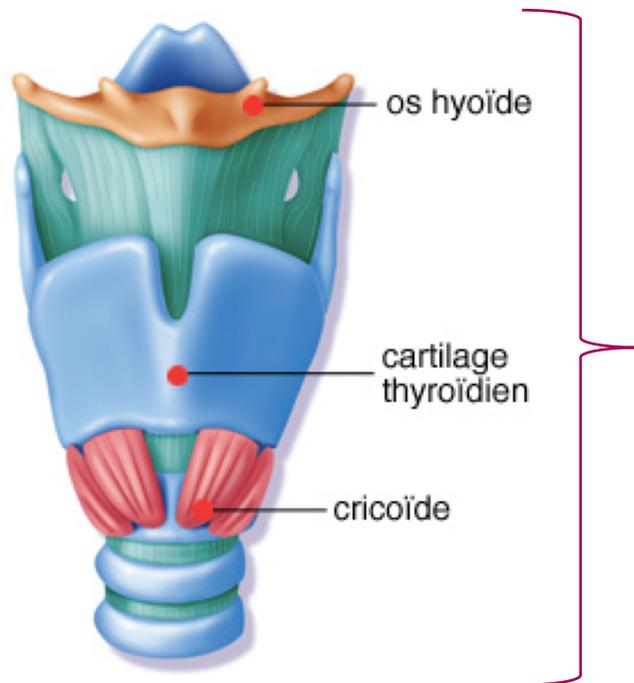
L'APPAREIL PHONATOIRE



1- LA SOUFFLERIE

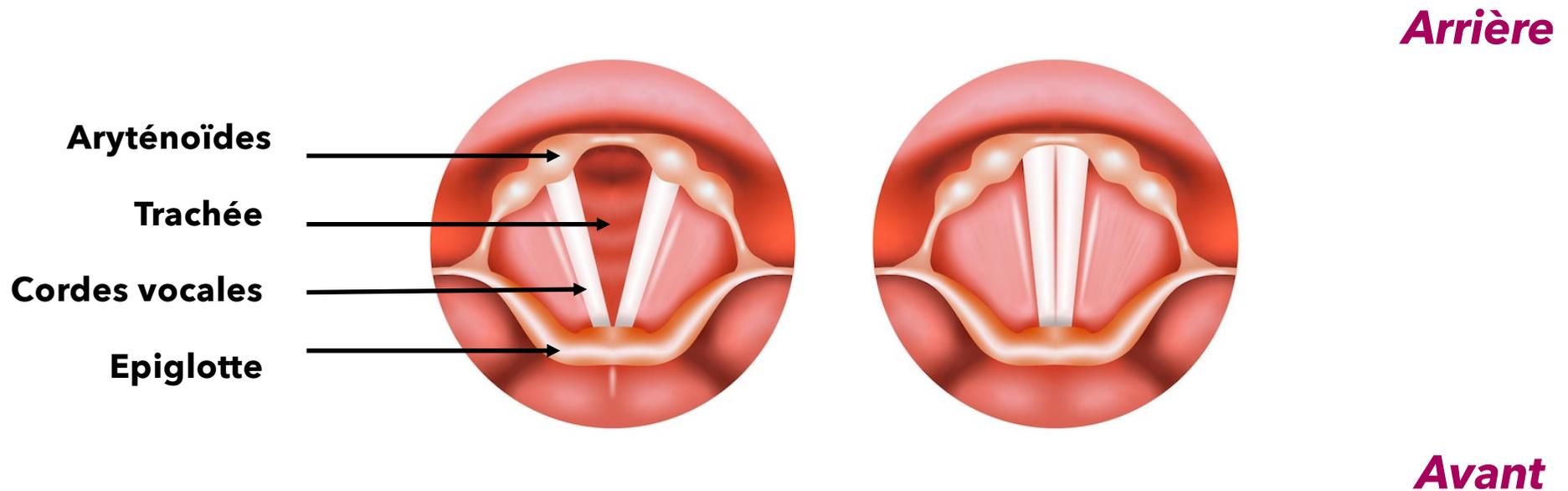


2- LA VIBRATION

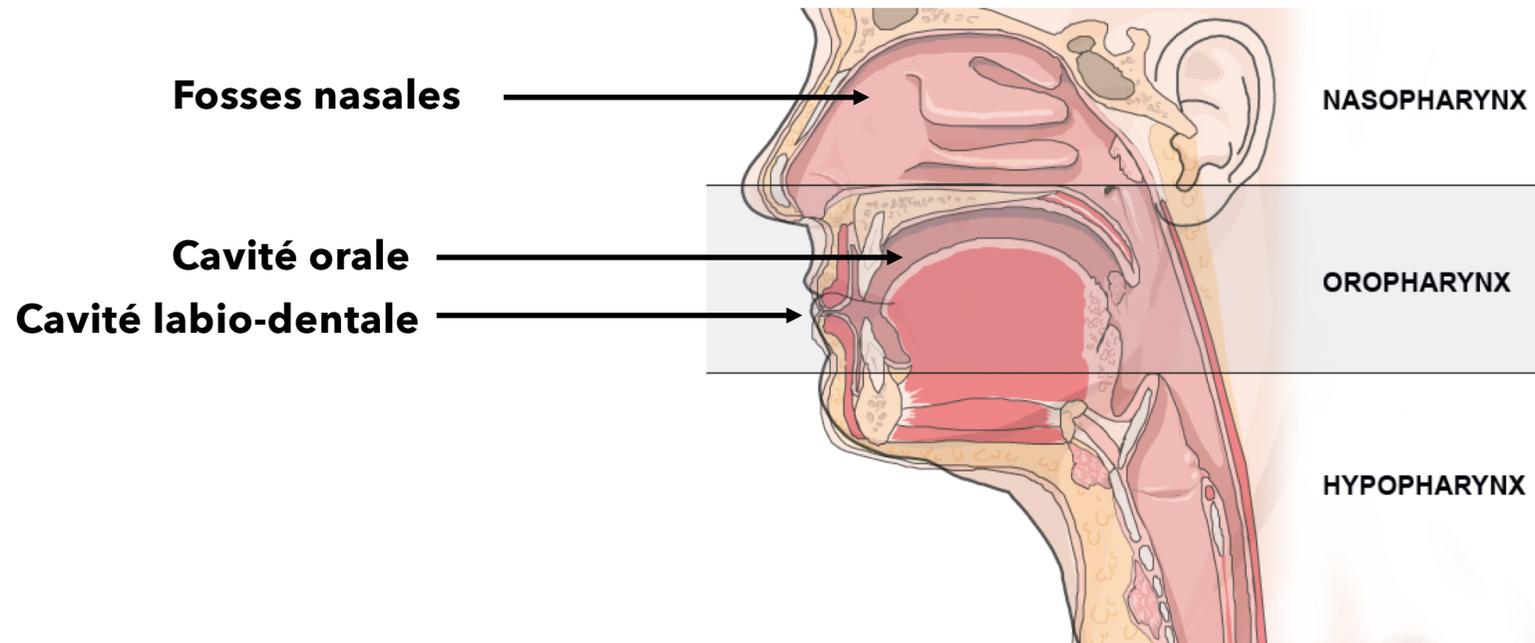


laryngo.co

2- LA VIBRATION



3 - LES RÉSONATEURS



**QU'EST-CE QUE
LA
PRESBYPHONIE?**



DÉFINITION DE LA PRESBYPHONIE

Vieillessement vocal naturel s'observant généralement après 60 ans et pouvant entraîner différentes modifications vocales très variables d'un sujet à l'autre selon son état physique et psychologique.

Changements organiques

Système pneumo-phono-articulatoire

Changements hormonaux

Hormones thyroïdiennes

Hormones sexuelles

Influence de facteurs extérieurs

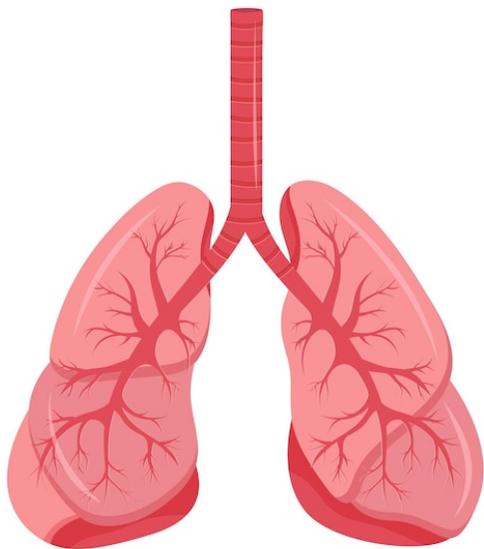
Modifications neurologiques, de la motricité fine du larynx + appareil phonateur

Style de vie

PRESBYPHONIE

Changements organiques

La respiration



Perte d'élasticité du tissu pulmonaire

Diminution des fonctions pulmonaires et du volume expiratoire

Difficulté de contrôle du souffle

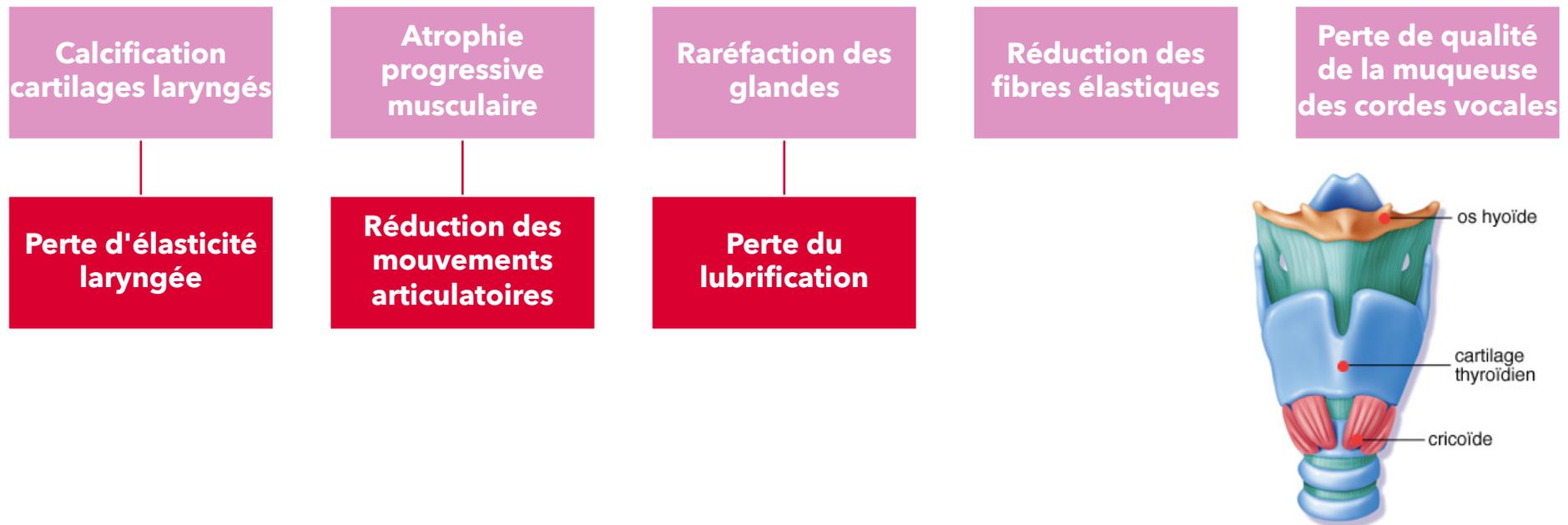
Augmentation de l'instabilité vocale



PRESBYPHONIE

Changements organiques

Le larynx

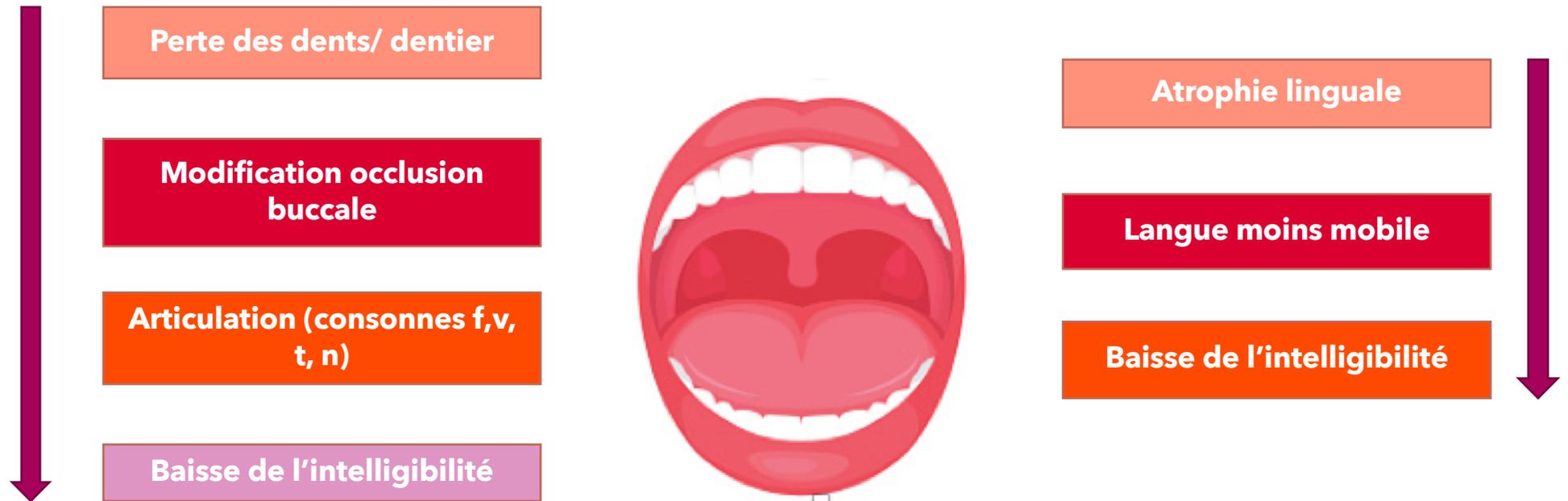


(Estienne, 1998; Fresnel-Elbaz, 1998; Klein-Dallant, 2006)

PRESBYPHONIE

Changements organiques

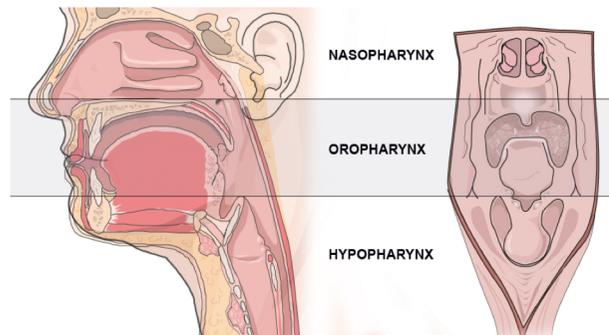
Les résonateurs



PRESBYPHONIE

Changements organiques

Les résonateurs



Décalcification osseuse des structures faciales qui augmentent de volume (ex: fosses nasales)

Perte de souplesse du conduit vocal

Aggravation de la sécheresse des muqueuses

Perte des harmoniques du son
Appauvrissement du timbre

Altération de l'articulation temporo-mandibulaire

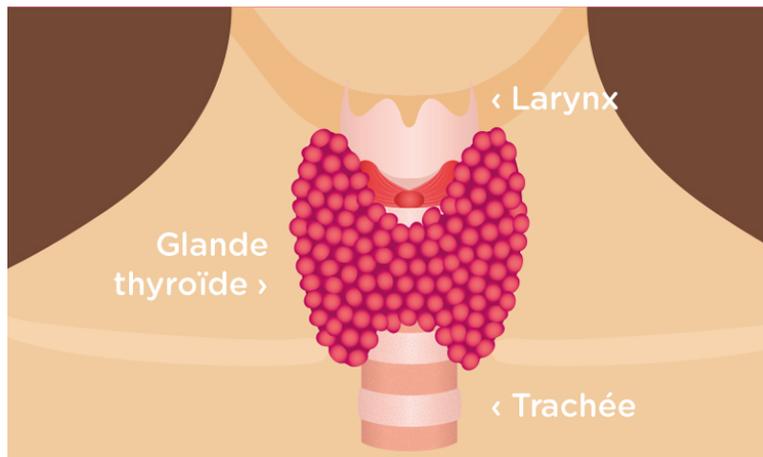
Baisse de la production des glandes salivaires

Baisse de l'hydratation de la muqueuse de la cavité buccale qui s'atrophie

PRESBYPHONIE

Changements hormonaux

Hormones thyroïdiennes et sexuelles



Hyper ou hypothyroïdie = cause la perte de la qualité vocale.

Carence en œstrogène de la ménopause = perte de la qualité du mucus + effets spécifiques sur les muqueuses des cordes vocales.

PRESBYPHONIE

Influence de facteurs extérieurs

Modifications neurologiques

- Naturelles: système nerveux central
- Causées par maladie affectant motricité fine du larynx ou de l'appareil phonatoire

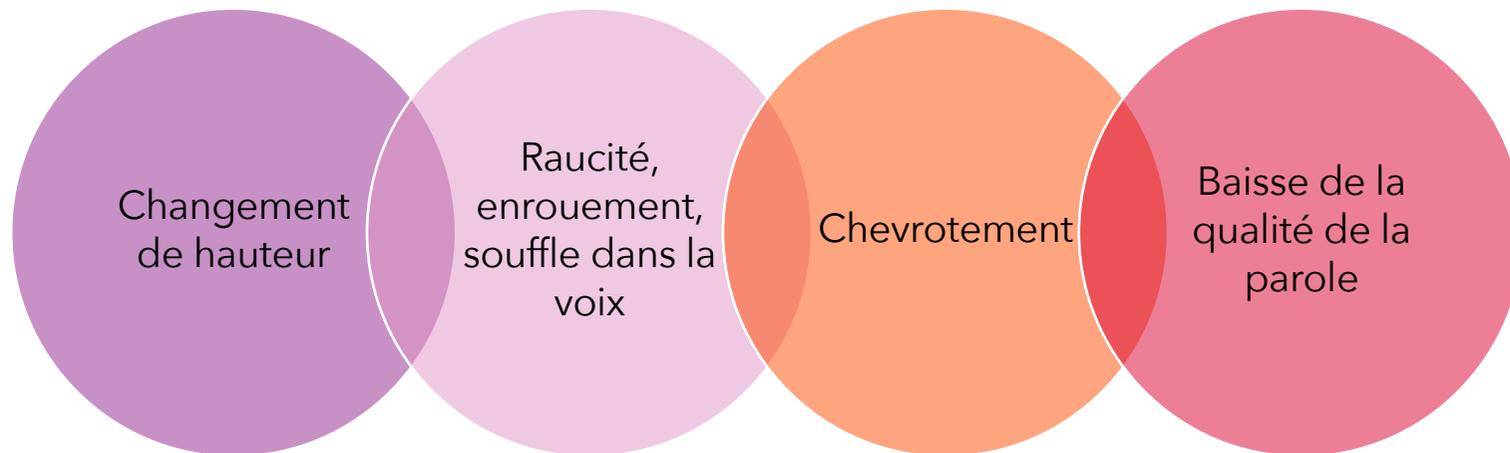
Prise de médicaments

- Assèchement des muqueuses

Modifications du style de vie

- Alimentation carencée
- Manque d'hydratation, d'activité physique, sociale

CARACTÉRISTIQUES ACOUSTIQUES DE LA PRESBYPHONIE



(Linville, 1987, Dinville, 1993 citées par Klein-Dallant, 2006; Estienne, 1998)

CARACTÉRISTIQUES ACOUSTIQUES DE LA PRESBYPHONIE

Changement de hauteur

- Femmes: voix plus grave
- Hommes: voix plus aiguë
- Réduction de la tessiture
- Perte des aigus
- Perte du contrôle de l'intonation

Raucité, enrouement, voix soufflée

- Fuite d'air au niveau des cordes vocales
- Diminution du souffle
- Moins bonne coordination de la pression d'air pulmonaire
- Émissions vocales instables
- Perte d'intensité et changement de tonalité

CARACTÉRISTIQUES ACOUSTIQUES DE LA PRESBYPHONIE

Chevrotement

- Le larynx et les muscles pharyngés ne jouent plus leur rôle de tenseurs
- Le timbre, l'intensité, la hauteur se modifient
- Les cordes vocales vibrent de façon instable
- Chant : le vibrato se modifie, on entend un léger trémolo

Qualité de la parole

- Les pauses augmentent
- Le débit ralentit
- Le temps des voyelles s'allonge
- Des bruits et de soupirs sont présents
- Articulation: la langue s'atrophie, la dentition est modifiée, les mouvements temporaux-mandibulaires diminuent
- L'audition diminue : la boucle audio-phonatoire est perturbée, donc les productions sont vocales inadaptées ou déformées.

QUELQUES RESSOURCES PRÉVENTIVES ET EXPLICATIVES

Voix et orthophonie

<https://www.infovoix.com>

Anatomie et physiologie vocale

<https://youtu.be/ZVlxVgPglpA>

= rôle du larynx dans la phonation

<https://www.youtube.com/watch?v=mR1ODwlQM5Q>

= les cartilages laryngés

<https://www.youtube.com/watch?v=wwPI180suUU>

= les muscles laryngés

<https://www.youtube.com/watch?v=XfG1EDRByAI>

= localisation du larynx

<https://www.youtube.com/watch?v=L2keYoC7eL0>

= le conduit vocal réel



MERCI

Cécile Lemière

cecilelemiere@yahoo.fr

BIBLIOGRAPHIE

Cornut, G. (1959). *La mécanique respiratoire dans la parole et le chant*. Presses Universitaires de France.

Courrier, C., Lederlé, E., Brin-Henry, F., & Masy, V. (2021). *Dictionnaire d'Orthophonie (4e édition)*. Ortho Edition.

Estienne, F. (1998). *Voix parlée, voix chantée : Examen et thérapie*. Masson.

Fresnel-Elbaz, E. (1998). Le vieillissement de la voix. *Gérontologie et société*, 21 / 87(4), 36-53. Cairn.info. <https://doi.org/10.3917/gS.087.0036>

Klein-Dallant, C. (2001). *Dysphonies et rééducations vocales de l'adulte*. Solal.

Klein-Dallant, C. (2006). *Voix parlée et chantée*. Klein-Dallant.

Lafon, J.-C. (1993). *Vieillesse et communication auditive*. 16(65), 67 à 72.

Vandeputte, L. (2021). *Connaissez-vous la presbyphonie?* 349.

SITOGRAFIE IMAGES ET SCHÉMAS

<https://kannerklinik.chl.lu/fr/dossier/hypothyroïdie-congénitale>

<https://www.arcagy.org/infocancer/localisations/voies-aériennes/cancers-du-larynx/la-maladie/un-peu-danatomie.html/>

<https://www.laryngo.ca/ressources/anatomie-du-larynx-et-des-cordes-vocales>

<https://palli-science.com/imageries-cou-ori/>

<https://www.youtube.com/watch?v=crfH6ZNkSPM>

<http://osteopatheparis5.com/le-diaphragme/>